

# 文化广场

活的文化 新的传统

## 张大力多媒体作品 28日何馆展出

【本报讯】(记者 梁 瑛)由冯博一策划的“无所不在——张大力作品(1995-2008)”展,将于2月28日至3月29日在何香凝美术馆展出。展览将展出艺术家张大力从1995年到2008年来创作的《对话和拆》、《肉皮冻民工》、《种族》、《AK-47》、《风?马?旗》等各阶段系列代表作品40余件。

张大力1963年生于黑龙江,1987年毕业于中央工艺美术学院(现清华美院),现生活于北京。早在上世纪九十年代,张大力就以街头涂鸦的作品“对话”而闻名,他也是最早关注民生并以此为题材进行创作的艺术之一。

本次展览是张大力根据个人生存经历与中国社会转型急剧变化的现象,以涂鸦、行为、摄影、装置、雕塑、油画等多媒介方式与社会现实进行“对话”的一次集中展示。张大力一直关注弱势群体的生存状态,试图通过艺术创作来表达自己的认知与反思,显示了艺术积极介入社会的作用。主办方表示,深圳作为改革开放的移民城市,举办这次展览具有明确的现实意义。