

合美术馆 | 一场艺术界高手间的对话

2015-09-19 美术馆之家

2015年9月19日上午九点，“从现实到极端现实—张大力之路”展览学术论坛在武汉合美术馆多功能厅隆重举办。

学术论坛现场





本次学术论坛分为两场，第一场论坛主题为：当代艺术与收藏。由合美术馆馆长黄立平主持，特邀国内外发言嘉宾有：荷兰海牙雕塑美术馆馆长Jan Teeuwisse、荷兰著名收藏家Henk de Heus、合美术馆副馆长姚华、丹佛博物馆亚洲艺术部主任Tom Whitten、湖北美术馆馆长傅中望、美术文献艺术中心总监刘明；第二场论坛主题为：世界格局中的中国当代艺术，由中央美院美术馆馆长王璜生主持，特邀国内外发言嘉宾有：大都会美术馆摄影部主任Mia Fineman、芝加哥大学教授巫鸿、中国艺术研究院教授王端廷、卡内基美术馆摄影部主任Dan Leers、荷兰海牙雕塑美术馆董事Cees Hendrikse。



合美术馆馆长黄立平



荷兰海牙雕塑美术馆馆长Jan Teeuwisse



荷兰著名收藏家Henk de Heus



合美术馆副馆长姚华



丹佛博物馆亚洲艺术部主任Tom Whitten



湖北美术馆馆长傅中望



美术文献艺术中心总监刘明



中央美院美术馆馆长王璜生





大都会美术馆摄影部主任Mia Fineman



批评家、芝加哥大学教授巫鸿



批评家、中国艺术研究院教授王端廷



卡内基美术馆摄影部主任Dan Leers



荷兰海牙雕塑美术馆董事Cees Hendrikse

合美术馆馆长黄立平在谈到当代艺术与收藏时，首先肯定了艺术的发展与商业的推动力是不可分割的，并探讨了商业的收藏和当代艺术的发展如何相衔接以及机制如何建立的问题，同时他还指出我们要在新的语境下讨论当代艺术与收藏的问题。巫鸿在谈到世界格局中的中国当代艺术时提出了两种观点：一个是真实性的，中国当代艺术如何与世界进行接触；一个是历史性的，如何去追溯传统艺术，并通过研究某种媒介与世界艺术发生关联。

所有参加此次学术论坛的发言嘉宾都针对各自所讨论的主题发表了独特的见解，并对武汉合美术馆举办此次学术论坛及张大力展览相关活动给予了肯定及赞赏。



展览信息

展览时间

2015年9月18日--2016年3月18日

展览地点

合美术馆（武汉市野芷湖西路16号）

开幕时间

2015年9月18日下午15 : 30

展览委员会

黄立平 李全武 鲁虹 姚华

甘行松 柯明 仇海波

出品人

黄立平

艺术总监

李全武

策展人

鲁虹

展览执行

仇海波 艾小铮

空间设计

柯明



现在你只要**长按二维码图片**，
就可以轻松识别、关注我们了。



微信扫一扫
关注该公众号