



4 上一篇

2016年07月08日

版面导航

放大 缩小 默认

张大力量展亮相北京民生美术馆

近日,北京民生现代美术馆开启“恒久与无常:张大力量展”。该展览由著名艺术史家、芝加哥大学教授巫鸿担任策展人及学术主持,呈现艺术家张大力量近年来两个系列的新创作。同时以此次展览为契机,北京民生现代美术馆邀请国内外当代艺术领域的部分重要学者,就“当代艺术中的恒久与无常”这一中心问题展开学术交流讨论。

张大力量是中国当代艺术领域代表人物之一。他是中国最早在街头实施涂鸦行为的当代艺术家,作品《对话》深刻反映出中国城市化高速进程的矛盾。自创作初期,张大力量便以装置、雕塑、行为、摄影、绘画等多媒介艺术方式展开对社会现实问题的鞭挞与诉求,揭露和批判是从未间断的自觉艺术行为,让观者在他设置的艺术场域中感受到感官和心灵的震动。此次展览的两组系列作品分别为《在空气中》和《蓝晒》。巫鸿介绍道:“两组作品似乎来自两个遥远的极点,最后在这里相遇。一组以坚实洁白的大理石雕成——这是人类用来表达永恒的材料。另一组的介质是瞬息变化中的时间本身。张大力量从上世纪70年代晚期开始不间断地探究着艺术表现的对象、媒材、空间性、时间性以及主体的关系。这个展览呈现了他最新的作品,也提出了当代艺术中有关‘恒久’与‘无常’关系的本质性问题。”展览将持续至8月3日。

北京商报记者 徐磊

4 上一篇

- ④ 中法搭建跨学科创意平台
- ④ 名泰王敏个展“万物静默如谜”
- ④ 邵大箴水墨山水“已入化境”
- ④ 里约2016奥运会纪念产品菜百首发
- ④ “青年艺术100”启动展的多重身份
- ④ 张大力量展亮相北京民生美术馆



本网站所有内容属《北京商报》社所有,未经许可不得转载。
 商报总机: 010-84285566 网站热线: 010-84276814
 商报地址: 北京市朝阳区和平里西街21号 邮编: 100013
 ICP备案编号: 京ICP备08003726