

最后两天，你还有机会走进张大力艺术的“恒久与无常”

2016-08-01 北京民生现代美术馆

温馨提示：

“恒久与无常：张大力新作展” 离闭幕还有两天



恒久与无常

张大力 新作展

Permanence And Impermanence

New Works By Zhang Dali

总策划 周旭君
Chief Curator: Zhou Xujun

策展人/学术主持 巫鸿
Curator/Academic Director: Wu Hung

策展助理 李珂珂
Co-curator Assistant: Li Keko

主办
中国民生银行
北京民生现代美术馆
Organizers:
China Minsheng Bank
Beijing Minsheng Art Museum

协办
博洛尼亚美术馆协会(意大利)
海牙雕塑美术馆(荷兰)
武汉·白美术馆(中国)
in collaboration with
Genus Bononiae (Italy)
Beelden Aan Zee (Netherlands)
United Art Museum (China)



展览中文题目
当代艺术中的恒久与无常
Permanence and Impermanence
in Contemporary Art
展览地点
巫鸿 策展人、学术主持
李珂珂 策展助理
沈宇博 策展、编辑、设计、出版
王岩岩

学术顾问
Wu Hung John Gook David Joshi
Christine Scholten Lu Peng Xu Ke
Gary Xu Peggy Wang

北京民生现代美术馆三楼报告厅
Venue

Conference Hall at Beijing
Minsheng Art Museum 3rd
Floor

2016年7月2日至
9:30-12:00 14:00-17:00

July 2, 2016
9:30-12:00
14:00-17:00

2016/7/2—2016/8/3

开放时间
2016年7月2日 至 9月11日
Opening
July 2, 2016 10:30 pm

展览地点
北京民生现代美术馆 - 展厅
Venue
Beijing Minsheng Art Museum - Hall 1

地址
北京中粮广场北侧现代美术馆
北京民生现代美术馆
Address
Minsheng Creative Park C2
No. 9 Jiaomiao North Rd., Chaoyang District,
100013 Beijing, P.R. China

票务信息
+86 10 32201111
订票/购票
DONGDONG
+86 10 32201111
票务/票务
DONG / Yang Tong



主办方：

中国民生银行
北京民生现代美术馆

协办方：

博洛尼亚美术馆协会（意大利）

海牙雕塑美术馆（荷兰）

武汉·合美术馆（中国）

展览时间：2016年7月2日- 8月3日

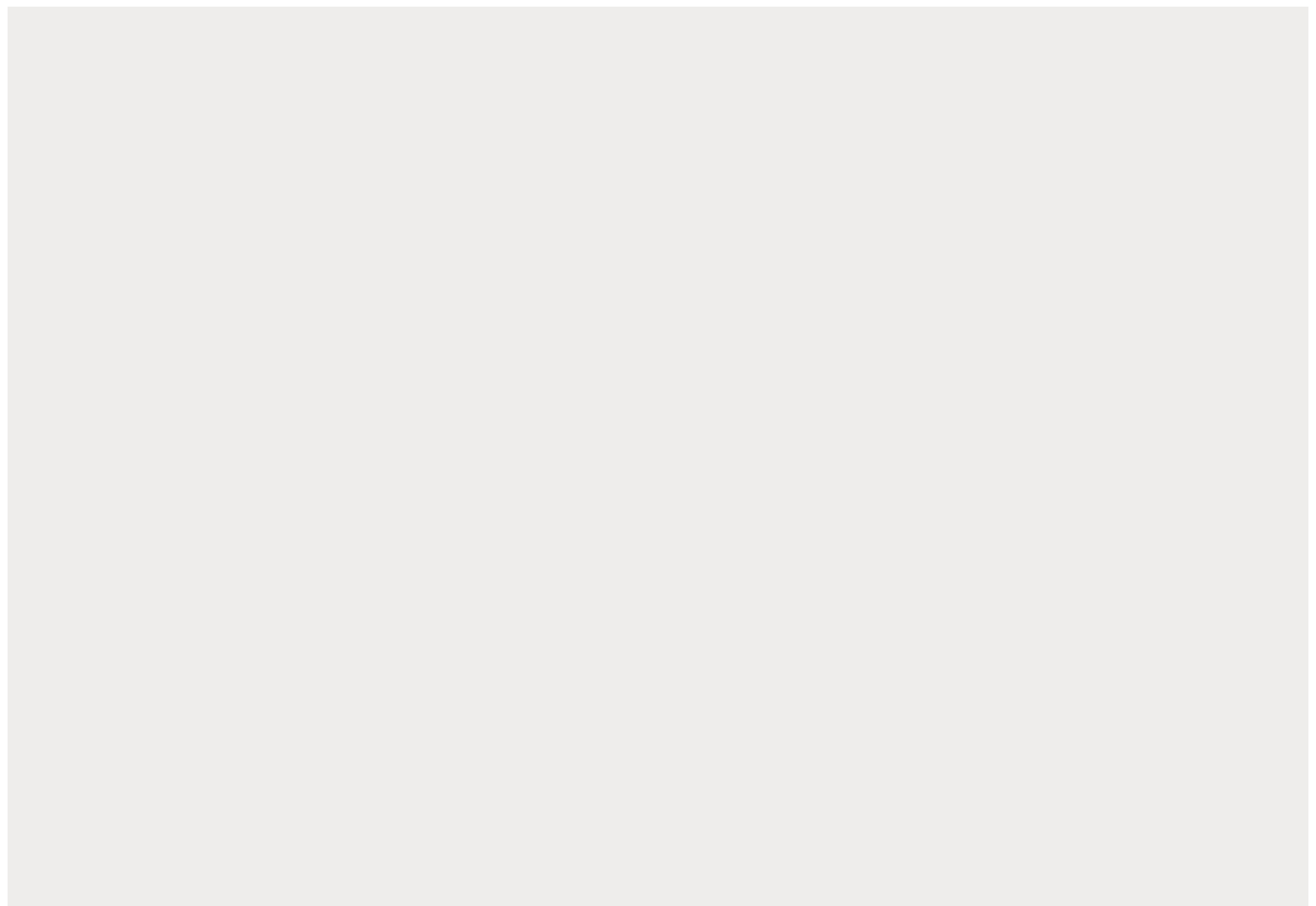
展览地点：北京民生现代美术馆 一展厅（北京市朝阳区酒仙桥北路9号恒通国际创新园-C7）

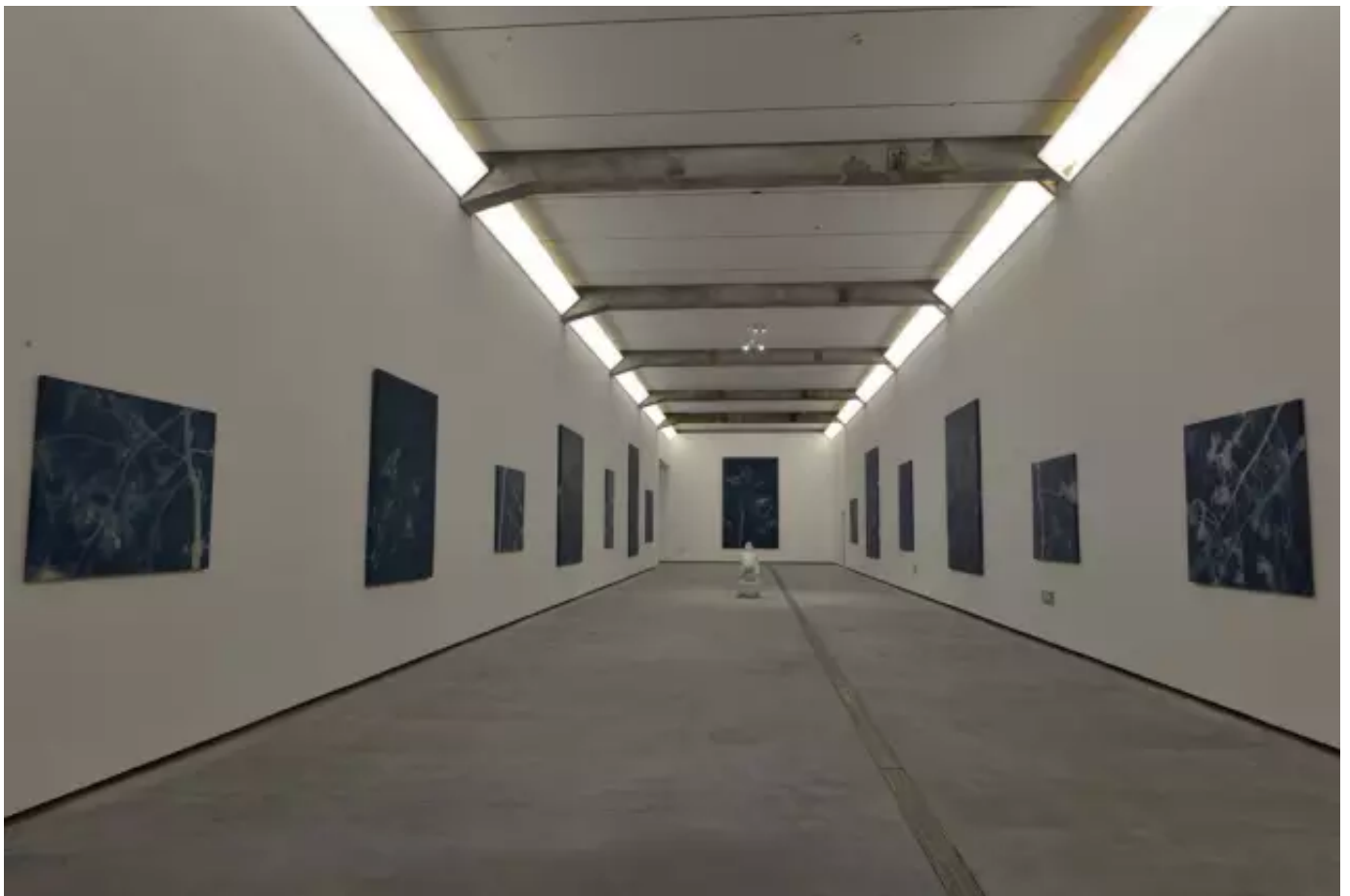
总策划：周旭君

策展人/学术主持：巫鸿

助理策展人：李珂珂

作品现场

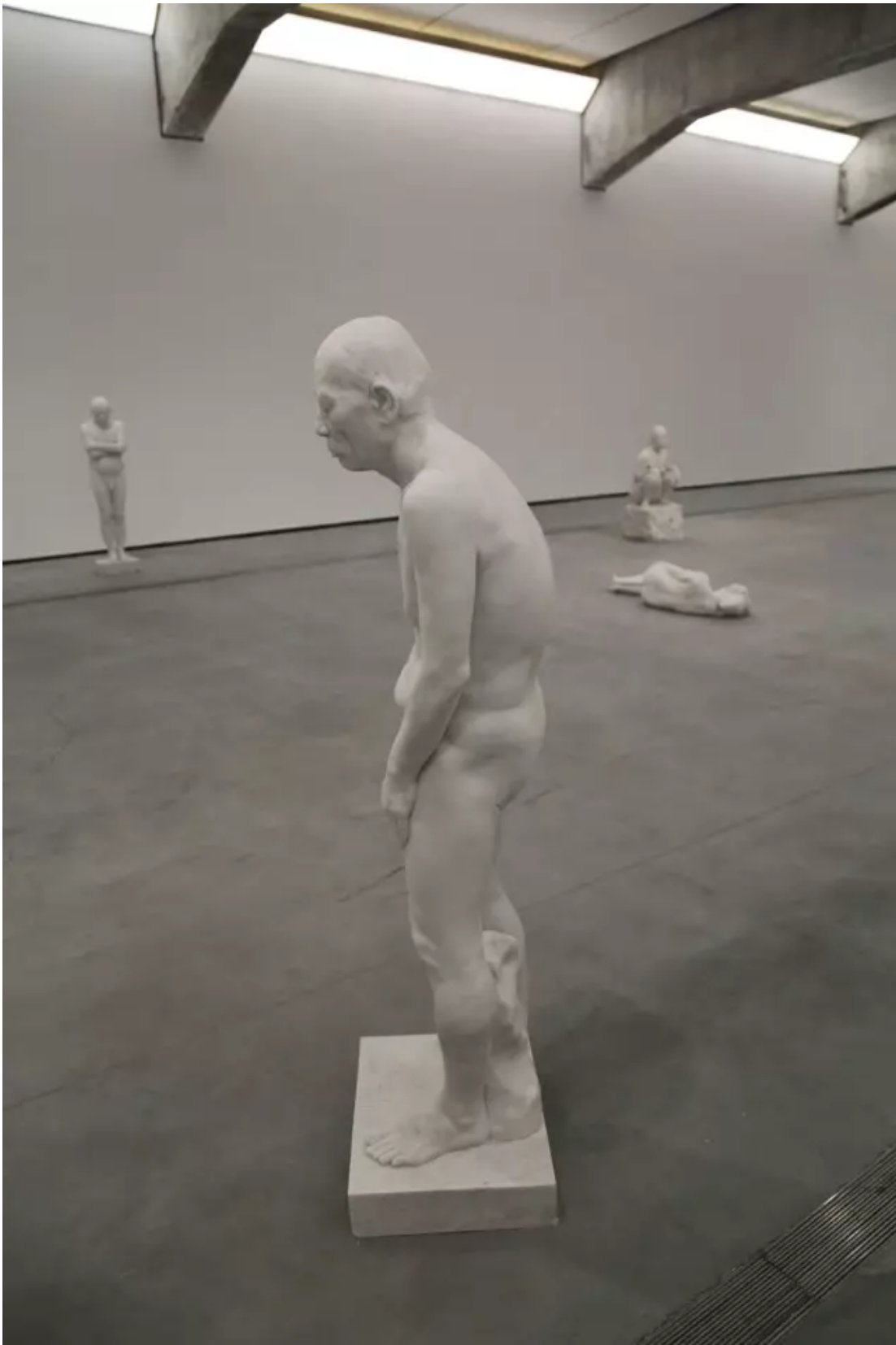


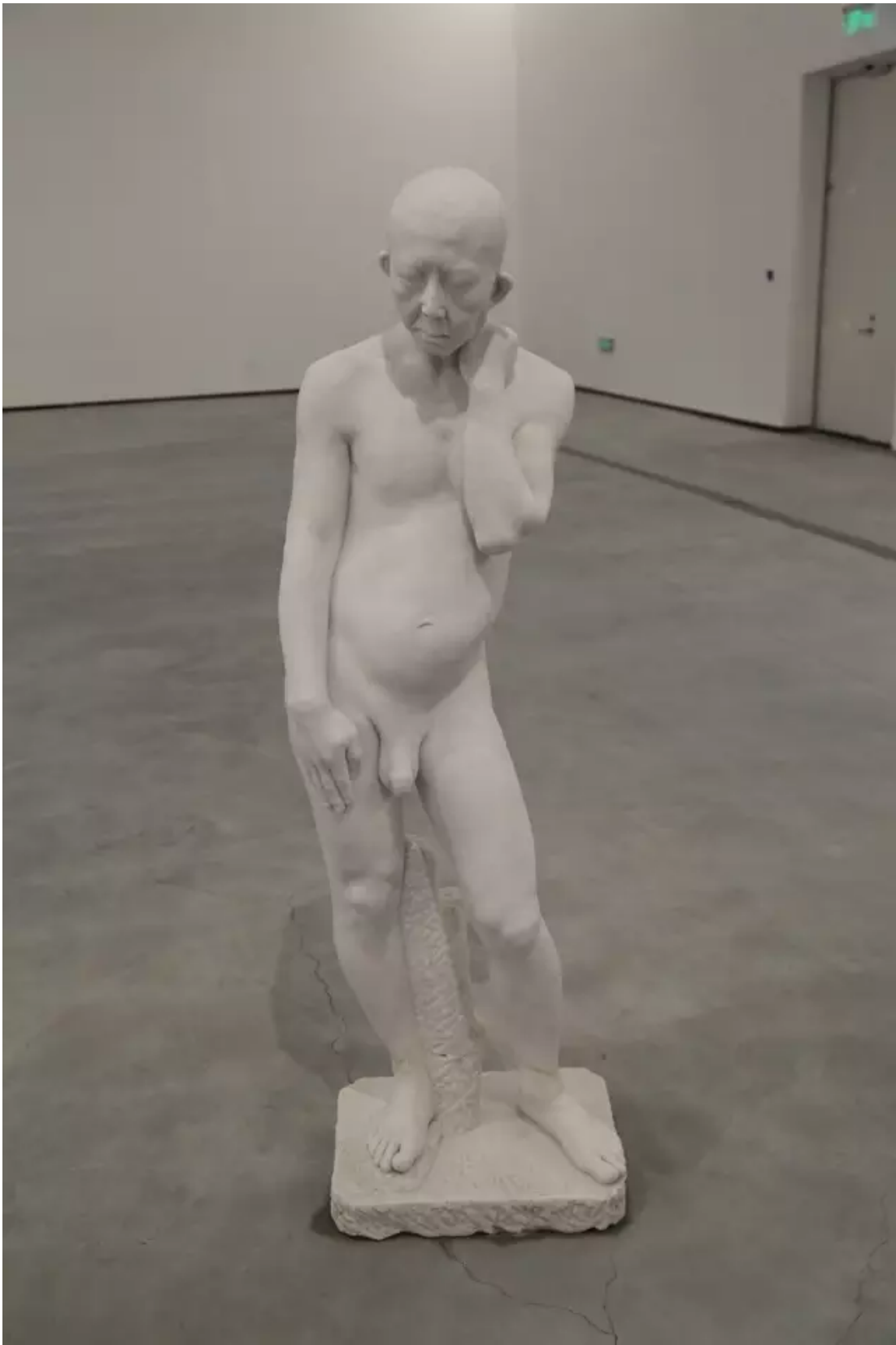
















相关访谈

巫鸿：当代艺术的主体性必须表现为具有清醒意识的与传统的协商

鲁虹：艺术的重要使命是就人类生存的现状发言

俞可：他所定义的造型认识破坏了人们习惯的图像阅读

徐钢：张大力用他的作品逼迫我们重新思考

王必慈：张大力所有的作品都具有重要的思考讨论价值

郭晓彦：等待发声的时机

克里斯蒂安·谢德曼：今天的艺术家既是分析家又是诗人

姜苦乐:张大力在中国艺术话语体系笼罩的场景中创作（上）

姜苦乐:张大力在中国艺术话语体系笼罩的场景中创作（下）

Mirko：张大力是一位当代性深入骨髓的艺术家

大卫·乔斯利特：这些作品的生命在话语中得以延续

杨·特乌魏斯：张大力实现了超越个体的个体符号化

苏珊·贝宁森：张大力的独特之处在于他评论社会的方式

丹·雷尔斯：影像是存在于纸上的化学物质

从“过程” - 追问 - “终极” —张大力（上）| 民生文献

从“过程” - 追问 - “终极” —张大力（中）| 民生文献

从“过程” - 追问 - “终极” —张大力（下）| 民生文献

相关宣传片

张大力：必须得为自己冒险一次

视频出品：Lens，版权归Lens所有

